



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Olivia LANCELOT



www.olivialancelot.fr

CINÉMA

2016

BANG GANG - Eva Husson

Sélection Officielle au Toronto International Film Festival 2015

Site Web Prix du Jury au Festival de Cinéma Européen des Arcs 2015

2003

COMME UNE IMAGE - Agnès Jaoui

1995

ORLANDO - Sally Potter

1992

CORPS ET BIENS - Benoît Jacquot

TÉLÉVISION

2022

PROMETHEE - Christophe Campos

2018

MONGEVILLE

LES MYSTERES DU BOIS GALANT - Lorenzo Gabriele

3,3 KG - Bruno Garcia

2017

MEURTRES A SARLAT - Delphine Lemoine

2016

LA SOIF DE VIVRE - Lorenzo Gabriele

Prix du Public au Festival de Luchon 2017

2015

COMMISSAIRE MAGELLAN - Lionel Chatton

2014

MONGEVILLE - Bruno Garcia

2005-2013

SECTION DE RECHERCHE

2013

FAMILLE D'ACCUEIL

2011

VICTOIRE BONNOT

2009

LA NOUVELLE MAUD - Bernard Malaterre

2008

CE QUI EST ECRIT - Malik Chibane

2007

AÏCHA- Yamina Benguigui

PERE ET MAIRE

CAMPING PARADIS

2006-2007

SOS 18 - Bruno Garcia

2006

LE COUPABLE - Philippe Monnier

FEMMES DE LOI - Gérard Marx

2004-2006

FAMILLE D'ACCUEIL

2004

JULIE LESCAUT

CLARA ET CIE - Gérard Marx

2003

AVOCATS ET ASSOCIES

2002

L'ETE ROUGE

LE CHINOIS - Gérard Marx

RAPSODIE EN JAUNE - Gérard Marx

MANIPULATIONS - Marco Pico

1992

NESTOR BURMA - Gérard Marx

LA CRIM

QUIDAM - Gérard Marx

1991

NAVARRO

MADAME ET SES FLICS

JULIETTE EN TOUTE LETTRE

6EME GAUCHE

THÉÂTRE

2017-2019

ET JE DANSE AUSSI - adaptation et interprétation

Spectacle soutenu par l'ADAMI DECLENCHEUR et Diffusion

2013-2016

LES BULLES - Claire Castillon

2013-2014

LIRE ET ELIRE

Lecture musicale en médiathèque avec le Conseil général de Gironde

2008-2014

BISON RAVI

2008

UN CAPRICE d'Alfred de Musset - Laurence Emer - Théâtre du Renard

2007-2014

DANS LA FORET AMAZONIENNE

2008

LA VIE DE CHANTIER

2006-2008

ARAGON, PREVERT, VIAN, LES POETES MIS EN MUSIQUE - Scènes d'été en Gironde

2005-2006

VARIATIONS SUR LE MEME T'AIME

2003-2004

LA LOCANDERIA - Carlo Goldoni

2003

LE SAUT DU LIT

2002

LES PENITENTS - Jean-Claude Herbette - Scène Nationale de Cavaillon

1997

OU VA-T-ON METTRE LE PIANO ? de Madeleine Chapsal - Théâtre du Tourtour

1996

PAS DE TROIS - Philippe Massuire - Festival d'Avignon

LA SURPRISE DE L'AMOUR de Marivaux - Olivia Lancelot et Jean-Pierre Hané - Espace Cévennes

1995

CORRESPONDANCES - Stéphane Guillon - Espace Cévennes

1987 et 1995

L'AIDE MEMOIRE de Jean-Claude Carrière - Francette Cléret - Théâtre de Clichy

1985

MAHAGONY de Bertold Brecht - Véronique Sapin - Cité Universitaire

COURT ET MOYEN MÉTRAGE

2002

L'ILLUSION DES APPARENCES - moyen-métrage - Sarah et Emilie Barbault

1998

MOTIVATION HUMAINE - court-métrage - Thierry Zeymour

PUBLICITÉ

2011

CASINO BARRIERE - Astrolabe Production

FORMATION

Classe supérieur d'art dramatique de la ville de Paris – Jean-Laurent Cochet (4 ans)
Atelier Andréas Voustinas. (1 an)
Atelier Francette Cléret (2 ans)

DIVERS

Chant : festivals de jazz, chœur, divers spectacles

LANGUES :

Français, Anglais