



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Louise Dupuis



THÉÂTRE

2019 - 2020

SPECIMEN - Nathalie Bensard
Tournée

LE FILS DE SA MERE - Louise Dupuis et Julien Storini
Théâtre Francis Gag, Nice

2018 - 2019

SPECIMEN - Nathalie Bensard
La Merise, Trappes

SALOPARD (Ferdinand Barbet)
CDN de Reims

2018

NARCISSE (Ferdinand Barbet)
CDN de Reims

LES BACCHANTES (Euripide) - Ferdinand Barbet
CDN de Reims

LES SUPPLIANTS (Jelinek) - Ludovic Lagarde
CDN de Reims

2014 - 2018

L'AVARE (Molière) - Ludovic Lagarde

CDN de Reims, tournée en France, Chine, Théâtre de l'Odéon

2017

WINTERREISE (Frederik Brattberg) - Tommy Milliot
Festival Actoral, Next Festival, Théâtre de Vanves, Théâtre de la Villette

MANGER L'AURORE (Maxime Lévêque et Louise Dupuis) - Ferdinand Barbet
CDN de Reims

CELLE QUI REGARDE LE MONDE (Alexandra Badéa) - Ferdinand Barbet
Théâtre et proximité

L'ORESTIE (Eschyle) - Ludovic Lagarde
CDN de Reims

FAIRY QUEEN (Olivier Cadiot) - Ferdinand Barbet
CDN de Reims

2015

LE MARIAGE DE FIGARO (Beaumarchais) - Rémy Barché
CDN de Reims et tournée

LA MOUSSON D'ETE - Lectures

2014

LA VILLE (Martin Crimp) - Rémy Barché
Théâtre de la Colline Paris et tournée

LE CIEL, MON AMOUR, MA PROIE MOURANTE (Werner Schwab) - Rémy Barché
CDN de Reims

GALAXIE - Blitz Theatre group
Festival de Reims scène d'Europe, Théâtre de Montreuil, Fondation Cartier

L'AMANT (Harold Pinter) - Rémy Barché
Théâtre en appartement

LES PRESIDENTES (Werner Schwab) - Rémy Barché

2013

LA VILLE (Martin Crimp) - Rémy Barché
CDN de Reims

EUROPIA OU FABLE GÉOPOÉTIQUE - Gérard Watkins
Festival d'Avignon IN

NO SIGNAL/HELP - Hubert Colas
La Friche Belle de mai

2012

LES CORPS ÉTRANGERS (Hayat Fayez) - Ludovic Lagarde

CDN de Reims 2011

L'ÉPREUVE DU FEU (Magnus Dahistrom) - Rémy Barchet
CDN de Reims

2006

Assistante stagiaire à la mise en scène d'Hélène Vincent sur "Van Gogh à Londres"
Théâtre de l'Atelier à Paris

FORMATION

2012

THÉÂTRE PHYSIQUE à la LAMDA (Londres) avec Yourgos karamelagos

2010-2013

Ecole Nationale : ERAC

Cours d'interprétation :

- Richard Sammut sur Molière - Gérard Watkins sur Andromaque - Laurent Gutman sur Oedipe Roi
- Ludovic Lagarde sur Sarah Kane - Hubert Colas sur La Dispute de Marivaux - Catherine Germain sur le clown
- Guillaume Lévèque sur E. Bond - Thierry Raynaud sur Le livre d'or de Yan (Hubert Colas)

Chant avec Jeanne Sarah Délédique

Danse avec Aurélien Descloseau

2009-2010

École de clown "le Samovar"

2007-2009

Conservatoire d'art dramatique George Bizet

2006-2007

Hypokhagne classe préparatoire littéraire

2005-2006

Baccalauréat littéraire option cinéma

LANGUES :

Français, Anglais, Espagnol (notions)