



AGENCE ARTISTIQUE

# CV - Déborah DURAND



## CINÉMA

**2021**

LES FOLIES FERMIERES - Jean-Pierre Ameris

**2016**

L'EMBARRAS DU CHOIX - Eric Lavaine

**2014**

LE PERE NOEL - Alexandre Coffre

LOU - Julien Neel

**2010**

LES AMOURS SECRETS - Franck Phélizon

## TÉLÉVISION

**2021**

L'ART DU CRIME - France 2

**2019**

PLUS BELLE LA VIE

**2017**

LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ - Christophe Barraud

## **2015**

UN VILLAGE FRANCAIS - Jean-Philippe Amar - France 2

## **2013**

Y A PAS D'AGE - Jérôme Commandeur - NT1

VDM - Fouad Benammou - NT1

## **2012**

AU NOM DE LA VERITE - TF1

## **2011**

XANADU - Podz et J. Philippe Amar - Arte

## **2006**

EQUIPE MEDICALE D'URGENCE - Etienne Dahenne - France 2

## **COURT-MÉTRAGE**

### **2017**

EXPIAPTION - Axel Rougal

### **2007**

CASES FATALES - David Ctiborsky

Ecole Louis Lumières

BOULEVARD DE LA ROSE NOIRE - Arnaud Venner

## **THÉÂTRE**

### **2017**

UN MOMENT D 'EGAREMENT (Déborah Durand) - Laetitia Leterrier  
Guichet Montparnasse

### **2014**

COMICS TRIP (Thibaut de Lussy et Leslie Bevillard)

Théâtre des Blancs Manteaux

4.48 PSYCHOSE (Sarah Kane)

Théâtre du Point du Jour

### **2012**

LA RONDE (A. Schnitzler) - Ronan Viard, Compagnie Jabberwok

Théâtre l'Aktéon

### **2011**

COMPLETEMENT GIVREES (Leslie Bévillard)

Théâtre des Blancs Manteaux, Théâtre d'Edgar

MARIAGE A L'AMIABLE - Comédie duo

Théâtre d'Edgard (Pascal Grégoire), Comédie République

POUR LE PLAISIR - Caroline Cypers - seule en scène  
Théâtre d'Edgar

LES AVENTURES DE CHANTAL BIBI (Julie Abécassis)  
Théâtre de la Comédie des Boulevards

**2010**

COUPLE OUVERT A DEUX BATTANTS (Dario Fo et Franca Rame) - Marcus Morin  
Théâtre Montmartre Galabru

**2009**

UNE FEMME COMME FANTINE (Esther Eneroc)  
Théâtre de L'Orme

**2008**

COUSCOUS AUX LARDONS (Mathieu et Aicha Lebrun) - Farid Omri  
Comédie République

DREAM STORIES (présentation en anglais d'extraits de Angels in America de Tony Kushner)  
dans le cadre du stage de l'Actor Studio proposé par Elisabeth Kemp  
Théâtre Adyar

**2007**

CHARACTERS (en anglais) - Atelier de création dirigé par Elisabeth Kemp  
Actor Studio de New York

**2006-2007**

LA FAUSSE SUIVANTE (Marivaux) - Nadia Ness, Compagnie Manchante  
Théâtre du Jeu de Paume (Aix en Provence)

**2002-2005**

LE MALADE IMAGINAIRE (Molière) - Eudes Drivet, Compagnie Candela  
Théâtre Parmentier (Neuilly)

## **FORMATION**

**2017**

GFCA (Paris) - Active Intensive in English - Gilles Foreman

**2001-2004**

Cours Simon (direction Rosine Margat) - professeur Chantal Brière

**2004**

Sortie de Cours « Deux sur la balançoire » - Théâtre du Gymnase

**2001**

D.N.A.P, Diplôme National d'Art Plastique - Beaux Arts de Grenoble

**1990-1998**

Apprentissage de la danse classique - École de danse G. Bruno (Nîmes)

**LANGUES :**

Bilingue Français/Anglais