



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Slimane MAJDI



CINÉMA

2020

QUAND ON SERA SEULS - Michele CINQUE

2017

LA CH'TITE FAMILLE - Dany Boon

2016

EPERDUMENT - Pierre Godeau

2015

ATTACHEMENT - Angela MOTZKO / Yilun FAN

2014

LA RAISON DU PLUS FORT - Mohid ABID

ME COUPE PAS LA MUSIQUE - Frédéric BORENSZTEIN

UN MONDE MERVEILLEUX - Akène AMAURY

2013

EXTINCTION - Akène AMAURY

2004

L'AVION - Cédric KAHN

TÉLÉVISION

2020

MERCI DE NE PAS TOUCHER- Hortense BELHOTE

Arte création

2019-2020

MARTIN SEXE FAIBLE - PAUL LAPIERRE/JULIETTE TRESANINI

France TV Slash

2019-2020

HAPPY BABY - Mathieu ALEXANDRE

2015

FAIS PAS CI, FAIS PAS CA (saison 7 épisode 1) - Michel LECLERC

2009

LES TWIIN'Z (pilote) - François BETZ

2005

ANIMA ANIMAUX SOUS INFLUENCE - CANAL+

THÉÂTRE**2019-2021**

JE SUIS VENU.E POUR RIEN - Maïanne BARTHES

Résidence de création au Théâtre de Roanne et au chock Theatre de Saint-Etienne

2018

PRESQUE EGAL A (Jonas Hassen Khemiri) - Aymeline ALIX

Théâtre des Bains-Douches, Présentation au CDN Le Volcan au Havre (76)

EXPRESSION DU TIGRE FACE AU MOUCHERON - Daria LIPPI

Fabrique autonome des acteurs, Bataville (57)

2017-2018

ANTIGONE FAILLE ZERO DAY - Maïanne BARTHES

Théâtre Nouvelle Génération (CDN, Lyon), ENSAT (Lyon), Théâtre ouvert (CDN dramaturgie contemporaine, Paris), La Ricamarie, Comédie de Saint-Etienne, Théâtre-Studio d'Alfortville

2017

BIENVENUE A COLOMERI - Thomas NUCCI

Finaliste concours Théâtre 13

LES APOLLONAUTES - Slimane MAJDI

Sauss'estival (13)

2015

LES MONSTRES (Il ne faut pas boire son prochain). De Roland Dubillard - Marc NICOLAS

Outil Théâtre, Montpellier

2014

FABLES & FABLIAUX - Hugo LAGOMARSINO

Théâtre de Ménilmontant

2013

ROBIN DES BOIS - Eva DUMONT
Comédie Nation

L'ARMEE DU BONHEUR (Pièce-cabaret de Mickaël Delis) - Mathieu GRENIER
Théâtre des Déchargeurs

2012

LA PEUR ET LE PAIN - Anne-Marie OUELLET
Main d'œuvre, Saint Ouen

2011

ENTRE DEUX RIVES - Marc NICOLAS et Anouar CHAAFI
CDN de Tunis

2010

MAMITA - Mickaël DELIS
Théâtre de Ménilmontant

2009-2010

CIEL BLEU CIEL. FACE AU MUR. TOUT VA MIEUX (Martin Crimp) - Marc NICOLAS
Festival d'Avignon, Théâtre du Marais

2008

PYRAMIDE (Copi) - Marc NICOLAS
Festival de Médenine, Tunisie. Festival d'Avignon

2007

DE VERRES EN VERS - Mickaël DELIS
Vingtième Théâtre et Théâtre des Deux Rêves

2006

DEPENDANCES - Yves PIGNOT
Théâtre du Rond Point

2005

ENRIQUE V. - Pippo DELBONO et Pepe ROBLEDO
Théâtre du Rond Point

LA BAIGNOIRE ET LES DEUX CHAISES - Yves PIGNOT
Théâtre du Rond Point

2003

LES VERS DU CAPITAINE (Pablo Neruda) - Marc NICOLAS
Outil Théâtre, Montpellier. Centre Dramatique National de Médenine, Tunisie. Tournée au Chili et en Argentine (2004)

COURT-MÉTRAGE

2018

EXPRESSION DU TIGRE FACE AU MOUCHERON - Michele Cinque
Court-métrage à partir du travail sur la pièce éponyme de Daria Lippi

PUBLICITÉ

2019

FRANCAISE DES JEUX - Hervé HIOLLE

2017

MICROSOFT - Pierre DUDAN

MUTUELLE D'ASSURANCES DU CORPS DE SANTE FRANCAIS - Eliot de Gastines

LES PETITS ENTREPRENEURS - David DELIS

2014

SFR - Valentin GAFFIE

2013

L'UNION NATIONALE DES PETITS PLAISIRS

2011-2013

JINGLE MCM - Jean Philippe ASTOUX

CLIP

2014

SECOND CHANCE (Ulys) - David DELIS/Bastien BURGER

2013

PLIC-PLOC - Vladimir PERRIN/Mathieu GRENIER

2012

LE BON MOMENT (SCHLAUBERG) - Fabrice CERVEL

VOIX

2011

SCIENCES EN ACTION (CRDP, Education Nationale) - Film d'animation

2002

PALESTINE, ECOLE EN SOUFFRANCE - Benoît CALIFANO - France 5

AUTEUR

2017

LES APOLLONAUTES - Théâtre

2015

JE SUIS ... LA ! - Court-métrage (Festival Nikon)

2014

RENAULT / PEUGEOT - Films institutionnels

2013

KIM ET SLIM - Série courte

2012

TERRAIN VAGUE - Court-métrage

FORMATION

2003-2006

Enseignement de Pascal PARSAT au Conservatoire Georges Bizet (Paris)

Expression corporelle et modern jazz avec Sophie ARDILLON

Stage sous la direction de Jacques LASSALLE ; de Pippo DELBONO et Pepe ROBLEDO

Stage à l'Ecole Performers House au Danemark

2001-2003

Enseignement de Marc NICOLAS à l'Outil Théâtre (Montpellier)

1999-2001

Opéra Junior de Montpellier sous la direction de Vladimir KOJOUKHAROF

DIVERS

Course à pied, danse et chant.

LANGUES :

Français, Arabe (dialectal algérien), Anglais (notions)