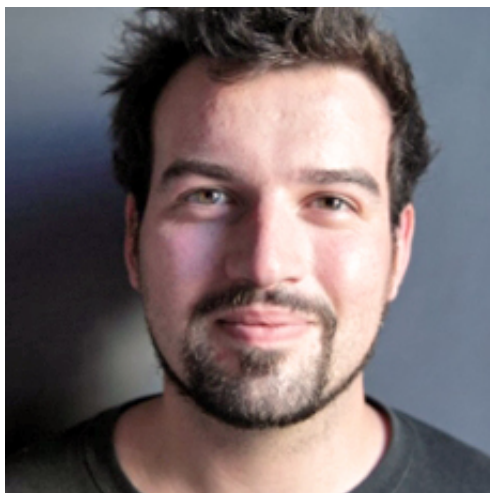




AGENCE ARTISTIQUE

# CV - Quentin GRATIAS



## CINÉMA

**2022**

LA MANGE LE JOUR - Etienne Clotis / Kevin Payet

**2018**

LE POULAIN - Mathieu Sapin

**2017**

LUNA - Elsa Diringer

**2015**

L'AMI, SAINT FRANÇOIS D'ASSISE - Arnaud Louvet / Renaud Felly

## TÉLÉVISION

**Depuis 2020**

UN SI GRAND SOLEIL - Leïla Sy, Eric Woreth, Marion Lallier, Benoit D'Aubert, Amir Shadzi, Axelle Lafont

**2021**

LA DERNIÈRE PARTIE - Ludovic Colbeau Justin

**2020**

MEUTRE DANS LE LARZAC - Marwen Abdallah

**2017**

CANDICE RENOIR - Nicolas Picard Dreyfus

## **LIVRE AUDIO**

**2017**

L'ÎLE MYSTÉRIEUSE (Jules Verne) - Edition Thélème

## **THÉÂTRE**

**2022-2023**

LONGTEMPS JE ME SUIS LEVÉ TÔT - Claire Barrabes

**2021-2022**

SMOG - Pauline Colin / Claire Barrabes

**2018-2020**

L'AVARE - Fred Cacheux

**2017-2020**

LECTURE SCÉNARIO CINÉMÉD - ENSAD/CINÉMÉD

**2017-2020**

THÉÂTRE & MÉDECINE - Faculté Médecine 4ème année ENSAD

**2017**

LES RESTES - Charly Breton  
Printemps des Comédiens

**2016**

LE VIVARIUM ROUGE - Alain Françon

MONSTRES - Robert Cantarella

## **COURT-MÉTRAGE**

**2020**

LA ZONE - Flying Fish  
(1er Prix Filmalooza International )

**2019**

LES MIETTES - Flying Fish

## **FORMATION**

**2018**

Saisir ce qui commence - Jean-Louis Hourdin, Ivan Grinberg, Caroline Marcadé, Erik Truffaz

**2017**

Le Soleil - Olivier Py / Fabrice Avignon

**2013-2016**

D.N.S.P.C - Ecole Nationale Supérieure d'Arts Dramatiques

**2009-2011**

D.E.T - Conservatoire Régional Montpellier

**2008-2009**

Licence Arts du Spectacle