CV - Julie LECONTE

CINÉMA

2018
LES ESSAYER C'EST LES ADOPTER - Co-auteur avec Pierre Léandri et Julien Farrugia
Acajou Productions Pascal Judelewicz
Comédie

TÉLÉVISION

2022
ICI TOUT COMMENCE - Dialoguiste V1 - TF1

2020-2022
PLUS BELLE LA VIE - Dialoguiste V2 - France 3

2018-2020
PLUS BELLE LA VIE - Dialoguiste V1 - France 3

2019
TANDEM - Saison 5 - Co-auteur avec Arthur Morin - France 3

2015
PLUS BELLE LA VIE : ENSEMBLE - Scénariste / dialoguiste
France 3 - 20x52 secondes

2004

BIBLE SÉRIE - Série 6x52'
Flach Film

COURT-MÉTRAGE

2020
EFFET MÈRE - Drame - Erika Wicke
Solune Production

2015
ELLE(S) - Drame, 13mn - Christophe Paturage
Room 102 Production
Nombreux prix remportés en Festival, dont meilleur scénario

WEB-SÉRIE

2020
UNE SÉRIE VERTE - Direction de collection

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2022
CITÉ INTERNATIONALE DES SCÉNARISTES - Scénariste apprenant
Reconductible en 2023

2020-2023
ASSOCIATION 7 JOURS POUR UN FILM **-** Opération de découverte, de formation et de promotion des femmes désirant être actives dans le cinéma, particulièrement en Afrique
Intervenante scénario (Bénin, Madagascar)

2005-2018
PLUS BELLE LA VIE - Script editor puis Responsable éditoriale

2003-2005
FLACH FILM
Assistante littéraire, département Télévision, sous la direction de Sylvette Frydman

2002
EGO PRODUCTION - Coordination d'écriture
Même âge, même adresse

2001
TF1 - Lectrice fiction

2000
LE CASTOR ASTRAL - Assistante d'édition

FORMATION

2018
RÉSIDENCE D’AUTEURS - Association 7ème Cible (Paris)
Prix du jury

2015
LE SCÉNARIO - Formation - CEFPF (Marseille)

2013
DIRECTION LITTÉRAIRE ET ANALYSE SCÉNARISTIQUE - Formation - CEEA (Paris)

2009
ANATOMIE DU SCÉNARIO - Formation - John Truby - 3ème édition

2001
DEA LITTÉRATURE FRANCOPHONE - Université Sorbonne Nouvelle - Paris III

2000
MAÎTRISE DE LETTRES MODERNES - Université Lumière - Lyon II
Mention bien